

Pièce à carreaux

Ah ! si Vous avez à Tolède,
Un vitrier
Qui vous forge un vitrail plus raide
Qu'un bouclier !...

À Tolède j'irai ma flamme
Souffler, ce soir ;
À Tolède tremper la lame
De mon rasoir !

Si cela ne vous amadoue :
Vais aiguiser,
Contre tous les cuirs de Cordoue,
Mon dur baiser :

– Donc – À qui rompra : votre oreille,
Ou bien mes vers !
Ma corde-à-boyaux sans pareille,
Ou bien vos nerfs ?

– À qui fendra : ma castagnette,
Ou bien vos dents...
L'Idole en grès, ou le Squelette
Aux yeux dardants !

– À qui fondra : vous ou mes cierges,

Ô plombs croisés !...
En serez-vous beaucoup plus vierges,
Carreaux cassés ?

Et Vous qui faites la cornue,
Ange là-bas !...
En serez-vous un peu moins nue,
Les habits bas ?

– Ouvre ! fenêtre à guillotine :
C'est le bourreau !
– Ouvre donc porte de cuisine !
C'est Figaro.

... Je soupire, en vache espagnole,
Ton numéro
Qui n'est, en français, Vierge molle !
Qu'un grand ZÉRO.

Cadix. – Mai .

Tristan Corbière (1867–1920)