

# Nuit du Walpurgis classique

C'est plutôt le sabbat du second Faust que l'autre.  
Un rythmique sabbat, rythmique, extrêmement  
Rythmique. — Imaginez un jardin de Lenôtre,  
Correct, ridicule et charmant.

Des ronds-points ; au milieu, des jets d'eau ; des allées  
Toutes droites ; sylvains de marbre ; dieux marins  
De bronze ; çà et là, des Vénus étalées ;  
Des quinconces, des boulingrins ;

Des châtaigniers ; des plants de fleurs formant la dune ;  
Ici, des rosiers nains qu'un goût docte effila ;  
Plus loin, des ifs taillés en triangles. La lune  
D'un soir d'été sur tout cela.

Minuit sonne, et réveille au fond du parc aulique  
Un air mélancolique, un sourd, lent et doux air  
De chasse : tel, doux, lent, sourd et mélancolique,  
L'air de chasse de Tannhauser.

Des chants voilés de cors lointains où la tendresse  
Des sens étreint l'effroi de l'âme en des accords  
Harmonieusement dissonnants dans l'ivresse ;  
Et voici qu'à l'appel des cors

S'entrelacent soudain des formes toutes blanches,

Diaphanes, et que le clair de lune fait  
Opalines parmi l'ombre verte des branches,  
— Un Watteau rêvé par Raffet ! —

S'entrelacent parmi l'ombre verte des arbres  
D'un geste alangui, plein d'un désespoir profond ;  
Puis, autour des massifs, des bronzes et des marbres  
Très lentement dansent en rond.

— Ces spectres agités, sont-ce donc la pensée  
Du poète ivre, ou son regret, ou son remords,  
Ces spectres agités en tourbe cadencée,  
Ou bien tout simplement des morts ?

Sont-ce donc ton remords, ô rêveur qu'invite  
L'horreur, ou ton regret, ou ta pensée, — hein ? — tous  
Ces spectres qu'un vertige irrésistible agite,  
Ou bien des morts qui seraient fous ? —

N'importe ! ils vont toujours, les fébriles fantômes,  
Menant leur ronde vaste et morne et tressautant  
Comme dans un rayon de soleil des atomes,  
Et s'évaporent à l'instant

Humide et blême où l'aube éteint l'un après l'autre  
Les cors, en sorte qu'il ne reste absolument  
Plus rien — absolument — qu'un jardin de Lenôtre,  
Correct, ridicule et charmant.