

# Clochi-clocha

L'église Saint-Nicolas  
Du Chardonnet bat un glas,  
Et l'église Saint-Étienne  
Du Mont lance à perdre haleine  
Des carillons variés  
Pour de jeunes mariés,  
Tandis que la cathédrale  
Notre-Dame de Paris,  
Nuptiale et sépulcrale,  
Bourdonne dans le ciel gris.

Ainsi la chance bourrue  
Qui m'a logé dans la rue  
Saint-Victor, seize, le veut ;  
Et l'on fait ce que l'on peut,  
Surtout à l'endroit des cloches,  
Quand on a peu dans ses poches  
De cet or qui vous rend rois,  
Et lorsque l'on déménage,  
Vous permet de faire un choix  
À l'abri d'un tel tapage.

Après tout, ce bruit n'est pas  
Pour annoncer mon trépas  
Ni mes noces. Lors, me plaindre  
Est oiseux, n'ayant à craindre

De ce conflit de sonneurs  
Grands malheurs ni gros bonheurs.  
Faut en prendre l'habitude ;  
C'est de la vie, aussi bien :  
La voix douce et la voix rude  
Se fondant en chant chrétien...

Paul Verlaine (1844–1896)