

Le rieur et les poissons

On cherche les rieurs ; et moi je les évite.

Cet art veut, sur tout autre, un suprême mérite :

Dieu ne créa que pour les sots

Les méchants diseurs de bons mots.

J'en vais peut-être en une fable

Introduire un ; peut-être aussi

Que quelqu'un trouvera que j'aurai réussi.

Un Rieur était à la table

D'un financier, et n'avait en son coin

Que de petits poissons : tous les gros étaient loin.

Il prend donc les menus, puis leur parle à l'oreille,

Et puis il feint, à la pareille,

D'écouter leur réponse. On demeura surpris :

Cela suspendit les esprits.

Le Rieur alors, d'un ton sage,

Dit qu'il craignait qu'un sien ami

Pour les grandes Indes parti,

N'eût depuis un an fait naufrage.

Il s'en informait donc à ce menu fretin :

Mais tous lui répondaient qu'ils n'étaient pas d'un âge

À savoir au vrai son destin ;

Les gros en sauraient davantage.

« N'en puis-je donc, messieurs, un gros interroger ? »

De dire si la compagnie

Prit goût à sa plaisanterie,

J'en doute ; mais enfin il les sut engager

À lui servir d'un monstre assez vieux pour lui dire
Tous les noms des chercheurs de mondes inconnus
Qui n'en étaient pas revenus,
Et que depuis cent ans sous l'abîme avaient vus
Les Anciens du vaste Empire.

Jean de La Fontaine (1621–1695)