

# Destinée

À Leconte de Lisle.

Quel est le but de tant d'ennuis ?  
Nous vivons fiévreux, haletants,  
Sans jouir des fleurs au printemps,  
Du calme des nuits.

Pourquoi ces pénibles apprêts,  
Ces labours que le doute froid  
Traverse, où nous trouvons l'effroi ?  
Pour mourir après ?

Mais non. L'éternelle beauté  
Est le flambeau d'attraction  
Vers qui le vivant papillon  
Se trouve emporté.

Mais souvent le papillon d'or  
Trouve la mort au clair flambeau,  
C'est ainsi qu'en plus d'un tombeau  
La vérité dort.

Ceux qui suivent retrouvent-ils  
Ces pensers éteints au berceau ?  
Quel ruisseau redit du ruisseau  
Les rythmes subtils ?

Charles Cros (1842–1888)