

La guirlande du sommeil

À Francis Tattegrain .

De nuit en nuit suspendue,
Sur le pâle et frêle éveil
Des jours humains est tendue.

Elle part du mur obscur
Dressé sur notre naissance,
Et s'attache à l'autre mur
Fait de nuit et de silence

Qui clôt nos espaces courts
De son obstacle funèbre ;
Ses arcs réguliers et lourds,
De l'une à l'autre ténèbre,

Semblent poser un décor
Sur la façade éphémère
De notre chétif effort ;
Un noir décor funéraire.

Auguste Angellier (1848–1911)