

J'ai là, devant moi, son portrait

Regardez : la tête est jolie

Delicatement, sans apprêt...

Je ne l'avais pas embellie.

Ce qu'on vantait, c'étaient ses yeux,

Beaux parfois d'un éclair farouche.

Qu'importe ! je n'aimais pas mieux

Baiser ses chers yeux que sa bouche.

Les ciels charmants me sont fermés.

Était-elle pire ou meilleure

Que la femme que vous aimez ?

Je ne le sais pas, mais je pleure.

Albert Mérat (1840–1909)